



# Ministero della Giustizia

## Sistema Informativo del Casellario

### Certificato Penale del Casellario Giudiziale

(ART. 25 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 23639/2019/R

Al nome di:

Cognome **DI FIORE**  
Nome **DEVIS**  
Data di nascita **20/08/1976**  
Luogo di Nascita **RIVOLI (TO) - ITALIA**  
Sesso **M**

sulla richiesta di: **INTERESSATO**  
per uso: **AMMINISTRATIVO (ART. 25 D.P.R. 14/11/2002 N.313)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

**NULLA**

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI TORINO

TORINO, 02/04/2019 15:15



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO  
( ODDENINO GIUSEPPE )

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.



## Curriculum Vitae europeo



### Informazioni personali

**Cognome / Nomi** Di fiore Devis  
**Cittadinanza** Italiana  
**Data di nascita** 20/08/1976  
**Sesso** Maschile

### Esperienza professionale

**Date** 1997  
**Lavoro o posizioni ricoperti** Maestro di danza  
**Principali attività e responsabilità** Gioco danza rivolto ai bambini di 3 anni. Obiettivi: stimolare immaginazione e creatività, regolando e disciplinando le loro capacità con libertà di espressione. Imparare a rispettare regole e contenuti precisi. Attraverso attività ludiche si introducono elementi base della danza, come la percezione corporea, la qualità del movimento, lo spazio e il tempo.

**Nome e indirizzo del datore di lavoro** CICO LATINO  
Via Vittime delle foibe 17/c  
10036 Settimo torinese

**Tipo di attività o settore** CIRCOLO DA BALLO e DANZA

**Date** 2004  
**Esame Eseguito** A.N.M.B Associazione Maestri di Ballo - DIPLOMA  
**Principali attività e responsabilità** Propedeutica rivolta a bambini dai 4 ai 6 anni. Educo il bambino ad utilizzare quegli elementi che più tardi, nella danza, dovrà riuscire a fondere, abituandosi ad usarli in modo costruttivo. Obiettivi: acquisire senso del ritmo, corretta postura del corpo, imparare la coordinazione e sviluppare la creatività.

**Nome e indirizzo del datore di lavoro** scuola di danza LH Crew dance school a.s.d.  
C.so Agnelli 5 Settimo Torinese

**Tipo di attività o settore** Scuola di danza

**Date** Dal 2001 al 2018  
**Lavoro o posizioni ricoperti** Congressi Mondiale di Danza hip hop e Latin  
**Principali attività e responsabilità** WORKSHOP E SPETTACOLO

**Tipo di attività o settore** Convention International

**Principali tematiche / competenze professionali possedute** Danzatore Hip.hop coreografico, eseguo sequenze coreografiche precostituite o improvvisate sulla musica con padronanza tecnica e interpretativa. So aggiornare le mie competenze in modo costante, anche in relazione ai settori collaterali della danza contemporary, della danza di carattere, della tecnica horton e della recitazione.

---

**Compagnia di ballo MB project one**

**Capacità e competenze personali**

**Madrelingua**

**Italiano**

**Altre lingue**

**Inglese (parlato ) Sufficente.**

**Francese (parlato) buono.**

**Capacità e competenze organizzative**

- Predisposizione al lavoro di gruppo;
- Attitudine a lavorare per obiettivi;
- Ottime doti comunicative;
- Buone capacità organizzative;
- Elevata flessibilità negli orari con disponibilità a lavorare anche nei weekend e festivi;
- Forte adattabilità.

**Capacità e competenze informatiche**

**Buona conoscenza e utilizzo del pacchetto Office Photoshop e dei principali software di gestione della posta elettronica. Ottima capacità di navigare in Internet per acquisire informazioni ed effettuare ricerche.**

**Altre capacità e competenze**

- Ho frequentato un corso di recitazione con gli insegnanti del Teatro Stefania rotolo Roma. Il programma dell'attività è stato: tecniche di immedesimazione creativa, utilizzo dello spazio scenico, elementi di espressione corporea e improvvisazione;
- Attestato "Addetto al primo soccorso";

**Patente Automobilistica (patente A.B)**

**Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs. 196/2003**